ヴェリタス学習会通信13

平成30年5月の予定

- ・月曜日 大安公民館1階研修室(7・14・21・28日)17:00~21:00
- ・水曜日 員弁コミュニティプラザ 2 階第 2 研修室(2・9・16・23日)17:00~21:00

 $(30 \exists) 17:00\sim20:30$

- ・木曜日 北勢福祉センター2階小会議室(3・10・17日)18:00~21:30;(31日)18:00~21:00
- ・金曜日 藤原文化センター2階第1研修室(11・18日)17:00~21:00;(25日)17:00~20:30

3日は祝日ですが開催します。4日は休みます。高校生の方はゴールデンウィークに宿題がたくさん出ることがあります。必要な場合は相談してください。ヴェリタス事務局が昼間使えます。24日(木)は事情により休みます。



連絡先

ヴェリタス学習会担当まつみやの携帯電話番号:090-7696-0189

携帯メールアドレス: dem0cri10s@docomo.ne.jp

LINE ID:m9s0bay(表示名:卓)

Facebook の「松宮 卓」に友達申請していただければ Messenger が使えます。 メールや LINE 登録をしていただいた方には、それを利用して休会連絡を行います。手数削減協力のため、 できる限りご登録ください。

こいのぼり

サポーターが小学生の頃は、4月・5月はあちこちで「こいのぼり」が上がっていました。近所の男の子のいる家では、ほとんど上がっていました。ただ、サポーターの家には、こいのぼり自体がありませんでした。

近頃はめっきり見かけなくなりました。集合住宅ではポールを勝手に立てることもできないですからね。一軒 家でも立てないのですから、これも時代ということですね。

「♪やねよりたかい こいのぼり……♪」の歌も現実を写す歌ではなくなりました。昔は本当に屋根よりも高く上がっていたのですよ。

「こいのぼり買うくらいなら、ゲーム買ってよ」、今ではそう言われてしまいますね。

「こいのぼり」と同じように端午の節句(こどもの日)に歌われるのが「背くらべ」です。「せくらべ」ではなく「せいくらべ」と読みます。

背くらべ 作詞 海野 厚 作曲 中山 晋平

柱の傷は おととしの 五月五日の 背くらべ ちまき食べ食べ 兄さんが はかってくれた 背のたけ 昨日比べりゃ 何のこと やっと羽織の 紐のたけ

1番だけ書きました。現状に照らすと、これだけでも突っ込みどころ満載ですね。

だいたい、家の柱がむき出しになっていることが少なくなりました。我が家は築70年以上ですので、あちこち柱がありますが…。

柱があっても傷つけたら、大人の人に怒られてしまいます。あっ、「柱の傷」とは、身長の高さに印をつけるということですよ。分かってますよね。

「ちまき」は、和菓子屋さんだけではなく、コンビニやスーパーでも売っているので食べることができます。 でも、立って食べながら測るのは「行儀悪い」と、しかられますね。

「羽織の紐の丈」で身長を表すのは現代っ子には想像できないでしょう。「羽織(はおり)」は和服の上着ですね。和服は基本的に何もしないと前がはだけてしまうので、紐(ひも)や帯(おび)で胴の回りを縛ります。ちょっと違うけれどベルトみたいなものですね。

サポーターは、冬になると綿入れの半纏(はんてん)を出してきて、自宅で羽織っています。 4 月の末になっても朝晩は活躍しています。 袖のないものは「ちゃんちゃんこ」といって「ゲゲゲの鬼太郎」が着ています。

愛用の半纏は、腰と胸の中間あたりの左右に2か所短い紐が縫い付けられていて、それを結んで着ています。 前を重ねて着る和服でも、衣服自体に紐が縫い付けられているものは多く、「紐はどこ?」「帯はどこに置いた?」 と探さなくても済むようになっています。脇の下あたりに穴を開けてあり、そこに紐を通し表側に出すという工 夫がなされていたりと、和装も機能的によく考えられているんですよ。

1本の長い独立した紐や帯は、1着の衣服についていない分、どの衣服にも使えます。これはベルトと同じですね。資源節約になります。帯などは装飾的な性格も帯びますね。

縫い付け、独立、それぞれに長所と短所があります。紐だけの話ではありません。自分が使っていて不便に感じる物、不都合な方法などがあったら、その欠点を消す別の何かを考えだす。その意識を持って生活していってほしいと思います。

唐突な結論、びっくりしたでしょう((´∀`))。だらだらと雑談風に書いてきて、取って付けたような結論。学校の作文では決して真似しないようにしてくださいね。